

# Kunst in der Natur – frei nach Andy Goldsworthy



<b>Ziel:</b>	Sich von Materialien aus der Natur inspirieren lassen Teamwork stärken
<b>Methode:</b>	Gruppenarbeit
<b>Dauer:</b>	1 Doppellektion
<b>Material:</b>	Nur Materialien aus der Natur, keine weiteren Hilfsmittel
<b>Verknüpfung:</b>	z.B. im Rahmen eines Klassenlagers

## Einstieg

Powerpoint-Präsentation zu Andy Goldsworthy

Feststellungen:

- Hääääh!?-Effekt, Objekt irritiert weil sich die Natur sonst nie so geordnet präsentiert.
- Keine technischen Hilfsmittel (Säge, Nägel, Leim usw.)
- Bleibt dem Material treu (vermischt z.B. nicht Blätter, Steine und Äste)
- Abstrakt (keine Gesichter, Puppenstuben oder Symbole)

## Auftrag

- In Gruppen ein oder mehrere Objekte im Stile Andy Goldsworthys schaffen unter Berücksichtigung der Feststellungen, die in der Einleitung gemacht wurden
- Gruppen die früher fertig werden, können sich etwas performanceartiges überlegen: z.B. Objekt, dass auf der Thur davon schwimmt und sich dabei auflöst...

## Schülerarbeiten

